

Développement et attentes largement tenues à 2-3 ans

(Tiré du programme éducatif du ministre de la Famille du Québec pour les CPE, ainsi que de Child Development : A Primer par Ingrid Crowther & NAEYC's Developmentally Appropriate Practice)

NB : Les experts affirment que chaque enfant se développe différemment. Ces étapes de développement sont conçues pour donner une idée générale de la façon dont un enfant de cet âge peut se développer.

Dimension affective

- Construire des relations sécurisées avec les éducateurs
- Faire et exprimer des choix, des plans et des décisions concernant les jouets / activités préférés
- Intégration / apprentissage des routines

Dimension physique et moteur:

A) Développement de la motricité fine (petits muscles du pouce et des doigts)

- **Manipulation** - augmentation de la dextérité en s'éloignant de l'utilisation de la prise palmer (dans le poing) vers une pince (pouce et doigt) ou une prise trépied (pouce et 2 doigts); tient les choses dans une main tout en buvant à la tasse, etc. s'adapte facilement aux chevilles dans le panneau perforé; lacets un lacet de corde à travers des trous dans un jouet de laçage ou place des perles sur un fil; décolle les autocollants; démonte les éléments et les assemble (blocs Duplo, trains, etc.); expériences avec des ciseaux pour enfants
- **Illustration** - produit une plus grande variété de gribouillis, avec des lignes et des marques contrôlées plus petites; utilise généralement encore le bras entier plutôt que le poignet en mouvement.

B) Développement de la motricité globale (mouvement des gros muscles des bras et des jambes)

- **Équilibrage** - se tient sur un pied pendant quelques instants avant de perdre l'équilibre; tombe moins fréquemment en marchant ou en courant; squats avec équilibre pendant de longues périodes de temps; marche sur la poutre pendant quelques pas
- **Marcher / Courir** - a une posture plus droite; navigue en douceur autour des obstacles
- **Grimper** - grimpe sur des chaises ou des plates-formes puis se retourne pour s'asseoir; vers la fin de la période peut coordonner les mouvements simultanés des bras et des jambes et peut alterner les pieds lors de la montée ou de la descente des escaliers, des échelles, etc. (un pied par marche)
- **Sauter** - saute de petites hauteurs; réalise des sauts plus élevés sur place
- **Compétences avec un ballon** - lance la balle par le bas; attrape la balle avec les deux bras tendus plus souvent; frappe le ballon en courant et continue de le chasser et de le frapper

C) Développement de la perception sensorielle à partir des cinq sens (vue, audition, odorat, toucher et goût), ainsi que le développement d'un mode de vie sain

- Semble bien entendre et voir; disposé à participer à des expériences sensorielles telles que les jeux d'eau, la crème à raser, la peinture au doigt; prêt à essayer de nouveaux aliments
- Se lave les mains avec du savon et de l'eau; aime être actif et possède une force, un équilibre, une coordination et une endurance adaptés à son âge; apprendre à tousser / éternuer dans le haut du

bras et demander ou utiliser des mouchoirs plutôt que la manche / la main pour essuyer le nez;
mange une alimentation équilibrée

Dimension cognitive (capacités de réflexion):

A) **Attention** - capacité d'attention accrue pour les domaines d'intérêt; peut reprendre une activité sur plusieurs jours

B) **Mémoire** - se souvient des mots / personnes / événements comme le démontre la croissance rapide du vocabulaire et la dénomination d'adultes, de pairs et d'objets familiers; répète des séquences de routines familières

C) **Fonction symbolique** - le jeu de simulation est dominé par le type d'objets fournis (par exemple: la vaisselle amène à faire semblant de manger, les animaux jouets mènent à des jeux de rôle animal); utilise un objet pour en représenter un autre s'il est de forme similaire (par exemple: bâton pour épée)

D) **La capacité de catégoriser et de conceptualiser** - trie les objets semblables en catégories (par exemple: toutes les voitures d'un groupe et tous les animaux d'un autre); commence à trier en catégories plus finies (tous les chiens d'un groupe et toutes les vaches d'un autre)

E) Raisonnement:

- **Cause et effet** - a une meilleure connaissance de la cause et de l'effet (par exemple: qu'un jouet doit être enroulé pour fonctionner, serrer un jouet fera du bruit, etc.)
- **Résolution de problèmes** - résout des problèmes simples (par exemple: comment descendre d'un grimpeur ou comment trouver un jouet hors de vue); aime les puzzles adaptés à l'âge, les jeux d'association, etc.
- **Éveil aux mathématiques et aux sciences** - curieux et aime explorer le monde; développe des concepts simples de temps (par exemple: jours d'école / fin de semaine, jour / nuit, avant / après); saisit des concepts d'espace simples (par exemple: intérieur / extérieur, haut / bas, près / loin); concepts de taille petit / moyen / grand; identifie les quantités en général (par exemple: lots, plus); pointe vers / correspond / nomme certaines couleurs et formes; rote compte jusqu'à 5 ou 10 + (mais peut manquer ou insérer des nombres incorrects)

Communication et dimension linguistique:

A) **Langage pré-linguistique** - comprend les mots fréquemment utilisés et les phrases simples avec une compréhension croissante comme exposé aux routines quotidiennes, et à travers des chansons, des livres et des activités de jeu.

B) Langue orale:

- **Utilisation de la langue** - utilise la langue non seulement des bruits pour attirer l'attention; utilise trois mots ou plus ensemble, pose de nombreuses questions (par exemple: «Pourquoi?» «Qu'est-ce que c'est?»); utilise des pluriels (ex: poupées, chats) mais généralise les règles grammaticales pour créer des mots (souris, pieds); commence à parler d'événements qui se sont produits dans le passé; peut bégayer
- **Taille du vocabulaire** - le nombre moyen de mots à 2 ans est de 311; 2½ est 574; 3 gammes 2000 à 4000

C) **Éveil à la lecture et à l'écriture** - nomme les images dans les livres; regarde des livres; demande / aime avoir un livre lu à haute voix; intéressé par l'alphabet en ce qui concerne leur nom; peut commencer à utiliser des gribouillis de type écriture et des formes de type lettre

D) **Développement de la deuxième (ou troisième) langue pour favoriser le bilinguisme anglais / français**

- **Langage réceptif (Phase 1)** - développe une oreille pour les sons communs à la langue; commence à comprendre les mots et expressions fréquemment utilisés; évolue progressivement vers une plus grande compréhension au fur et à mesure que l'enfant accumule de nombreuses heures d'exposition au cours des routines quotidiennes et à travers des chansons, des livres et des activités ludiques intéressantes.
- **Langage expressif (phase 2)** - la capacité de parler une nouvelle langue vient beaucoup plus lentement, d'abord par simple répétition de mots et de phrases courants; le mélange de langues est typique lorsque les enfants recherchent le mot juste et le remplacent par le mot qu'ils connaissent; Au fur et à mesure que la concentration, la mémoire, la confiance et le désir de communiquer augmentent - ce qui varie selon les individus - la capacité à exprimer une quantité toujours croissante dans la langue cible entraîne une maîtrise éventuelle.
- **Lecture et langue écrite (phase 3)** - ne commence véritablement que vers l'âge de 7 ans, cependant, les bases de l'apprentissage scolaire ultérieur sont établies à l'âge préscolaire en apprenant les lettres de l'alphabet dans les deux langues grâce à l'utilisation de la chanson ABC, divers livres d'alphabet, discussion des lettres qui commencent les noms et un environnement riche en imprimés.

Dimension d'expression de soi / créativité:

- **Eau, sable et pâte à modeler** - explore et expérimente la sensation du matériau; aime les activités de remplissage et de déchargement; aplatit et coupe la pâte à modeler avec des emporte-pièces, ou peut commencer à rouler dans des formes telles que des serpents et des boules
- **Musique et mouvement** - aime écouter de la musique, bouge en rythme et imite les mouvements des autres en musique; commence à chanter des chansons simples; utilise des instruments rythmiques pour «jouer avec» de la musique ou une chanson; utilise différentes parties du corps pour marquer un battement simple (par exemple: applaudir, tamponner, sauter)
- **Art:** aime expérimenter différents médiums artistiques (marqueurs, peinture, colle, etc.)
- **Blocs / Jouets de construction** - construit en rangées et tours; peut faire des enclos
- **Jeu dramatique** - les objets disponibles dictent le type de jeu dramatique qui se produit (par exemple: l'utilisation de véhicules de construction dans le sable peut entraîner des activités de creusement, de construction de routes ou de conduite)

Développement social / émotionnel

- **Confiance en soi / estime de soi** - se développe à mesure que les enfants explorent, suivent leurs intérêts et sont confrontés à des défis adaptés à leur âge qu'ils sont capables de maîtriser
- **Fierté des réalisations** - montre la fierté des réalisations
- **Faire des choix** - facilement distrait mais vers la fin de la période montre une capacité accrue à se concentrer et à maintenir l'intérêt pour les activités et le matériel choisis par soi-même; aime les jeux / activités de groupe adaptés à son âge dirigé par un éducateur

- **Autonomie et compétences d'auto-assistance** - la capacité de faire des choses pour eux-mêmes continue de s'étendre et de s'affiner de sorte qu'à la fin de la période, il soit capable de faire ce qui suit avec des invites verbales et une assistance minimale: se laver les mains; utiliser les toilettes; s'habiller / se déshabiller indépendamment (besoin d'aide pour démarrer les fermetures éclair, faire des boutons ou attacher des chaussures); manger avec une cuillère et boire avec une tasse; aide à nettoyer les jouets, les collations et les repas
- **Autorégulation / Compétences d'adaptation** - de plus en plus capables, avec un avertissement avancé, de changer d'activité ou de faire face à des changements dans la routine régulière avec peu de tracas; capable de s'allonger tranquillement sur son lit
- **Identité** - se considère progressivement comme séparée des parents / tuteurs avec sa propre individualité (signe de croissance et de maturation), ce qui conduit à tester les règles et les limites
- **Contrôle émotionnel** - utilise des câlins et des baisers pour réconforter les autres; égocentrique et a du mal à attendre quelque chose ou à se relayer; saisir, mordre et frapper diminue à mesure que la compétence verbale augmente; peut montrer une peur accrue (sombre et monstres)
- **Interaction avec les pairs** - continue de posséder des jouets et a du mal à les partager; observe les autres enfants jouer et peut imiter ce jeu; commence à voir les avantages des relations avec les pairs